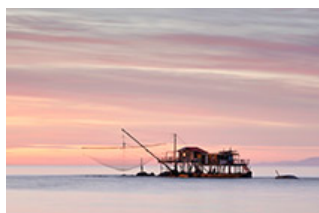


IMAGO MUNDI

Venerdì 06 marzo 2020 - ore 21:00

FALZÉ DI TREVIGNANO (TV) - Teatro comunale - Ingresso a pagamento



DISEGNI DI LUCE di Alberto Barbaresco

Min. 8

Alberto racconta il rapporto tra l'uomo e il mare, in particolare quello di un tempo, con i suoi obiettivi, la sua esperienza di viaggio e di ricerca. Attraverso nove regioni d'Italia descrive come la tradizione e l'esperienza hanno dettato nel tempo regole architettoniche a seconda della zona.



ANGELI ALL'INFERNO di Fernando Bordin

Min. 14

A Jharia nello Stato del Jharkhand in India, le profondità della terra stanno bruciando da oltre un secolo. Il fuoco divora il sottosuolo, il terreno crolla inghiottendo le case dei poveri villaggi soprastanti una miniera di carbone a cielo aperto tra le più grandi del Paese. Quotidianamente, uomini, donne e bambini, raccolgono abusivamente il carbone nativo per trasformarlo ad uso domestico e rivenderlo. La loro fonte di sopravvivenza.



VCERA, DNES I UTRE di Danilo Breda

Min. 11

Il difficile cammino della Bulgaria, Paese cenerentola d'Europa, che sta faticosamente uscendo dall'oblio nel quale è sprofondata durante il periodo del regime Comunista. Gli occhi dei giovani rispecchiano una volontà di riscatto, che si realizza anche attraverso lo sviluppo del turismo e la valorizzazione del loro patrimonio storico, artistico e culturale.



LA FANTASIA DI HAYDN di Carlo De Agnoi

Min. 7

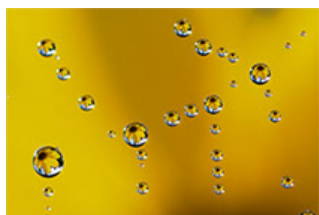
State assistendo ad un concerto di musica classica e tutto ad un tratto l'immaginazione inizia a viaggiare sulle note della sinfonia. Vi appare un mondo pieno di bellezze naturali, dove fantasia e realtà si mescolano.



FRA I GHIACCI di Paola Savigni

Min. 8

Baia di Hudson in Canada e isola di Hokkaido in Giappone: due posti diversissimi fra loro che hanno in comune solo i ghiacci. Panorami stupendi immersi nella quiete e nel silenzio rotto solo dal vento che plasma la neve e modifica perfino le chiome degli alberi. Animali che riescono con difficoltà a procurarsi il cibo, molti in pericolo di estinzione.



ARMONIE di Carlo De Agnoi

Min. 6

Un universo fantastico creato dalla magia della natura. Andando per boschi di primo mattino si può ammirare come l'umidità notturna, condensata in fragili soggetti come le ragnatele, crei dei giochi grafici di inaspettata bellezza.
